

『最新世界史図説 タペストリー 二十五訂版』に込めた想い

株式会社帝国書院 第二編集室 歴史班

本書は 2003 年の発刊以来、世界史の学習内容を「時間軸(タテの流れ)」と空間軸(ヨコの流れ)で整理できる資料集」をコンセプトに、改訂を重ねてまいりました。世界史の学習は、複数の歴史事象のつながりから、時代の流れをとらえることが重視されております。本書は、その多岐にわたる学習内容をわかりやすく「整理」して提示することで、現代に通じる世界史への理解を深めてもらいたいという想いを込めて、編集しております。2027 年度版では、新課程開始以降の大学入試の変化をふまえ、「入試対策特集」を巻末に設置いたしました。

以下、ご審査用見本とともにご覧いただき、ご検討の参考としていただければ幸いです。

◆『最新世界史図説 タペストリー 二十五訂版』の特色

①充実の大学入試対策ページ(計 32 ページ)

これまで、『最新世界史図説 タペストリー』では、資料別の読み解き演習やテーマ史整理、実際の入試問題をとり上げた「探究」ページなどを改訂ごとに増補しており、皆様からご好評をいただいております。今回の改訂では、それらを巻末の p.304 以降にまとめ、計 32 ページの「入試対策特集」といたしました。特集の冒頭 p.304-305 には、共通テストを分析した「大学入学共通テスト 入試分析と対策」を新設しております。近年の大学入試では、複数の資料から必要な情報を読み取り、かつ歴史の流れを意識した学習がより求められています。p.306-313 の「読み解き演習①-④」は、絵画・グラフ・史料などを読み解いて「問い」に対する答えを導き出すページです。複数の資料を「背景や原因」・「異なる立場」など多面的・多角的な視点を活用して読み解く方法を、基礎から理解できるようにしております。

304 大学入学共通テスト 入試分析と対策

1 大学入学共通テストとは

大学入学共通テストは、旧統一試験(旧センター試験)に代わり、2021年度から実施される。旧統一試験の試験科目は、国語、数学、英語、理科、社会、芸術(音楽・美術)の6科目であった。旧統一試験の試験科目は、国語、数学、英語、理科、社会、芸術(音楽・美術)の6科目であった。旧統一試験の試験科目は、国語、数学、英語、理科、社会、芸術(音楽・美術)の6科目であった。

2 2026年度「歴史総合、世界史探究」出題内容の概観

歴史総合 出題内容の概観

世界史探究 出題内容の概観

3 今後の「歴史総合、世界史探究」の試験に向けて

4 今後の「歴史総合、世界史探究」の試験に向けて

305 2026年度「歴史総合、世界史探究」の分析

A 「歴史総合」分野の問題の分析

B 「世界史探究」分野の問題の分析

C 今後の「歴史総合、世界史探究」の試験に向けて

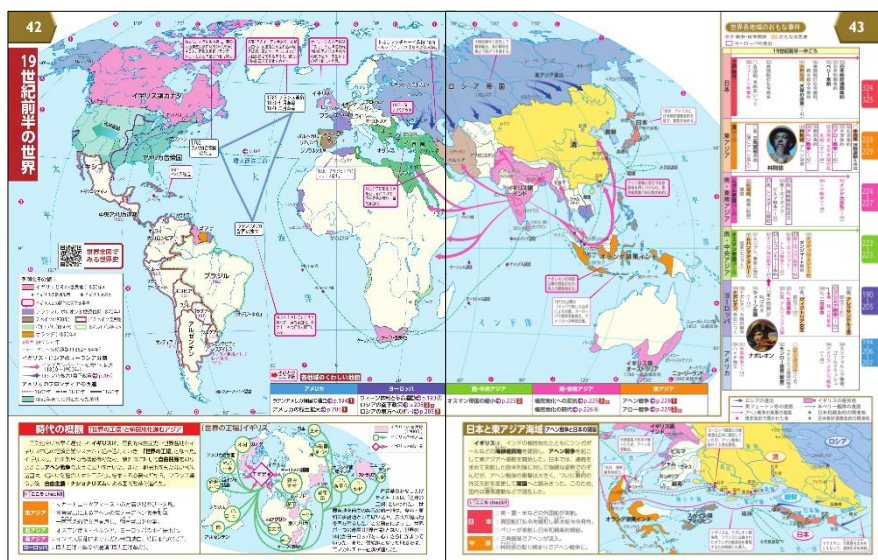
↑ p.304-305 「大学入学共通テスト 入試分析と対策」

② 時間軸(タテ)と空間軸(ヨコ)が整理しやすい構成

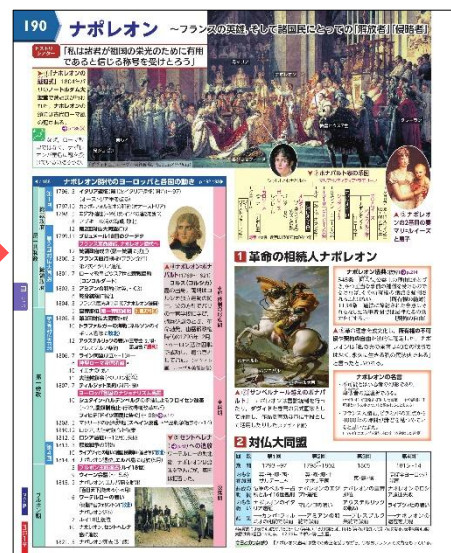
通史ページでは、見開きの両端に「地域インデックス」と「ガイドインデックス」を設置しております。これらは、巻頭・巻末の「世界史概観地図」や「世紀別の世界全図(p.2-51)」などと連動しており、学習している時代と地域をひと目で確認できます。また、通史ページの各見開きの導入には資料読解コーナー「ヒストリーシアター」を設け、絵画や写真の読み取りから学習を始められるようにしています。継続的に取り組むことで、大学入試で求められる資料読解力が身につくよう工夫しております。

さらに、複雑で理解が難しい現代史は、総まとめの扉ページ(p.260-261)、同時代整理(p.262-279)、地域通史整理(p.280-303)と、時間軸と空間軸に基づいた三段階構成による“整理”を行っております。学習事項の“整理”では、事項間のつながりを意識し、資料の並べ方にもこだわって紙面を構成するように努め、各資料を相互にリンクさせて理解ができるようにしております。是非ともご一読いただけますと幸いです。

↓空間軸(ヨコ):世紀別の世界全図ページ (p.42-43「19世紀前半の世界」)



↓時間軸(タテ):通史ページ (p.190「ナポレオン」)



③ 指導者用 Web サポートの拡充

今回は、指導者用 Web サポートもさらに充実させ、皆様よりご要望をいただいていた、教師用紙面データを新たに収録いたしました。弊社が作成した図版や地図資料などは、紙面データ上ですべて閲覧いただけますので、お授業中に提示する際などにご活用いただけます。一方、本書に掲載しております写真・絵画資料は、著作権許諾の関係により、2027 年度版では閲覧いただけないものが半数程度ございます。ご不便をおかけし誠に恐縮ですが、何とぞご了承いただけますと幸いに存じます。

◆おわりに

編集部では、よりよい世界史教材をめざし、引き続き皆様のご意見に向き合い、一層の内容向上を続けていく所存でございます。『最新世界史図説 タペストリー 二十五訂版』をご検討賜りますよう、お願い申し上げます。

右の二次元コードより、『最新世界史図説 タペストリー 二十五訂版』の商品詳細や、『タペストリーで解く大学入試論述対策』冊子をご覧ください。

